

*MAX*

**T**ON nom vibra pareil aux étendards joyeux  
Où frissonne d'amour l'âme de nos aïeux ;

Et ton âme élargie, ainsi qu'une fanfare,  
Superbe, se dressa devant le flot barbare.

Tous deux : l'âme et le nom, clairs comme le cristal,  
Semblaient jaillir du cœur du fier pays natal ;

Et, symboles vivants d'honneur et de vaillance,  
Ton nom disait : droiture ; et ton âme : espérance !

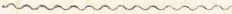
---

JULES SOTTIAUX

---

*Sous*  
*le Poing*  
*de Fer*

*Poèmes de la Grande Guerre*



DESCLÉE, DE BROUWER et Cie

PARIS

BRUXELLES

30, rue Saint-Sulpice, 30

50, rue de la Montagne, 50

1919

# *SOUS LES SERRES DE PROTE*

*A MAURICE RANWEZ ;*

*à l'ami, au dilettante.*

# TABLE DES MATIÈRES.

|                   |   |
|-------------------|---|
| NOTES LIMINAIRES. | 5 |
|-------------------|---|

1914-1915

## PRÉLUDE TRAGIQUE.

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| LA GUERRE.                    | 12 |
| LA BELGIQUE.                  | 15 |
| L'ALLEMAGNE                   | 18 |
| AU ROI ALBERT 1 <sup>er</sup> | 22 |
| LE CHATIMENT.                 | 24 |

## L'INVASION.

|                            |    |
|----------------------------|----|
| LES TOCSINS DE LA GUERRE   | 30 |
| LEMAN                      | 32 |
| L'ÉTOILE.                  | 34 |
| L'INVASION.                | 36 |
| LES FUYARDS.               | 40 |
| QUEL ATILA PASSE PAR LA ?  | 42 |
| DIEU EST AVEC NOUS.        | 44 |
| LE KAISER.                 | 47 |
| BISMARCK                   | 50 |
| DINANT CITÉ DE SOUFFRANCE. | 52 |
| LES HÉROS.                 | 55 |
| LES BAISERS.               | 57 |

## SOUS LES SERRES DE PROIE.

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| MAX.                                         | 60 |
| MEA CULPA.                                   | 61 |
| HÉLAS ! LA GUERRE S'ÉTERNISE.                | 64 |
| LEURS BULLETINS DE VICTOIRE.                 | 66 |
| L'ISOLEMENT ÉTREINT NOS AMES.                | 68 |
| O LA CHUTE DU JOUR, DANS LES HAMEAUX PERDUS. | 70 |
| L'AFFICHE ROUGE DES FUSILLÉS.                | 71 |
| ESPOIR EN DIEU.                              | 73 |
| LANGAGE DES ARBRES.                          | 76 |
| LA NATURE CONSOLANTE.                        | 79 |
| WALLONIE.                                    | 81 |
| L'AVION.                                     | 83 |
| LA PRISON GLORIEUSE.                         | 85 |
| LE CARDINAL MERCIER.                         | 86 |

## LA GUERRE ET LES AMES

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| PAUVRE AMI QUE J'AIMAIS.                              | 88  |
| LE MAL SUR LES AMES : I. LA HAINE.                    | 90  |
| II. LES ENFANTS.                                      | 92  |
| III. LES FIANCÉES                                     | 93  |
| IV. LES MÈRES.                                        | 94  |
| V. O CHRIST ! O DOUX PASTEUR QUI NOUS APPRIS L'AMOUR. | 96  |
| VI. LA VOIX CÉLESTE.                                  | 99  |
| LA GUERRE ET LA FOI. I. SOUMISSION.                   | 101 |
| II. LE FLÉAU PROPICE.                                 | 101 |
| III. REPROCHE                                         | 102 |
| IV. LA VOIX CÉLESTE.                                  | 102 |
| I. MYSTICISME GUERRIER.                               | 104 |
| II. LA VOIX CÉLESTE.                                  | 105 |

## AUX JEUNES.

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| JE VOUS OFFRE CES VERS.         | 108 |
| L'OSSUAIRE.                     | 110 |
| LES AÏEUX.                      | 111 |
| NOËL TRISTE                     | 113 |
| LE BLÉ QUI LÈVE                 | 116 |
| LA TERRE NATALE                 | 119 |
| NOS CLOCHERS                    | 121 |
| LES JEUNES FILLES PLEURERONT.   | 125 |
| ÉCRIT SUR UNE LETTRE MORTUAIRE. | 127 |

## HEURES VÉCUES PAR UN GRAND NOMBRE.

|                                        |     |
|----------------------------------------|-----|
| I. DÉPART.                             | 130 |
| II. LA FRONTIÈRE                       | 132 |
| III. EN MER                            | 133 |
| IV. SANS NOUVELLES.                    | 134 |
| V. LA LETTRE.                          | 135 |
| VI. AUTRE MESSAGE                      | 136 |
| VII. TU VAS PARTIR, QUE DIEU TE GARDE. | 138 |

## 1918. LE SOLEIL SUR LES RUINES.

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| LES LOUPS SONT PARTIS    | 140 |
| LES MORTS IOUR LA PATRIE | 143 |
| LA MAIN DIVINE.          | 146 |